

Dzieje miłości śmiercią naznaczonej-

polsko-angielski projekt edukacyjny

William Shakespeare Romeo i Julia

28 maja 2013 r. w naszej szkole odbyła się prezentacja polsko-angielskiego projektu edukacyjnego przygotowanego przez uczniów klasy II a pod kierunkiem pani Małgorzaty Fryt i pana Jarosława Bałabana. Motywem przewodnim stała się geneza teatru elżbietańskiego oraz jego cechy zaprezentowane w dramacie Williama Shakespeare'a „Romeo i Julia”. Projekt nosił tytuł: „Dzieje miłości śmiercią naznaczonej ... - William Shakespeare as a precursor of Elizabethan Theatre”.

W przygotowaniu projektu udział wzięli: **Klaudia Banasik, Sandra Filipiuk, Arkadiusz Kędzierski, Andżelika Kijak, Paulina Kondraciuk, Klaudia Król, Przemysław Paśnik, Dawid Pękała i Agata Zagaba**. Uczniowie przybliżyli nam historię teatru elżbietańskiego. Dowiedzieliśmy się, jak ta instytucja ewoluowała dzięki wsparciu Elżbiety I i Jakuba I, którzy rządili Anglią w XVI i XVII w. Poznaliśmy również szczegóły dotyczące życia i twórczości Williama Shakespeare'a. Dla utrwalenia biografii poety, przeprowadzono z nim wywiad w języku angielskim. Następnie obejrzelśmy pokaz mody XVII-wiecznej oraz inscenizację trzech scen z dramatu „Romeo i Julia”: sceny balkonowej, spotkania kochanków w grobowcu (zaprezentowane w języku polskim) oraz wizytę Julii u ojca Laurentego (po angielsku). W rolę tytułowych bohaterów wcielili się Klaudia Król i Dawid Pękała. Prezentację uświetnił występ Pauliny Kondraciuk, która zaśpiewała piosenkę Taylor Swift – „Love Story”.

Występ drugoklasistów do głębi poruszył widownię. Wszyscy byli zachwyceni nietuzinkowym pokazem umiejętności teatralnych uczniów klasy II a. Gratulacje należą się również opiekunom za tak profesjonalne przygotowanie drugoklasistów.





